



INFORMAÇÃO PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DA DISCIPLINA DE  
INGLÊS

3.º Ciclo do Ensino Básico

Código: 21

Duração da Prova Escrita: 90 minutos

Duração da Prova Oral: 15 minutos

Tipo de Prova: Escrita / Oral

Tolerância Prova Escrita: 30 minutos

### OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência o Currículo Nacional do Ensino Básico – Competências Essenciais –, o Programa de Língua Inglesa em vigor e o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR), nível de proficiência linguística adequada ao nível B1.

As Aprendizagens Essenciais da disciplina de Inglês centram-se nas competências comunicativa, intercultural e estratégica. Nesta prova, são objeto de avaliação a compreensão do oral, o uso da língua, a leitura, a interação e produção escritas e a interação e produção orais.

### CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA

A prova é realizada em dois momentos distintos.

As provas são cotadas para 100 pontos. A cotação distribui-se pelas competências a avaliar, considerando-se uma ponderação de 80% para a componente escrita e 20% para a componente oral.

A **PROVA ESCRITA** consta de quatro grupos de questões, a saber:

Grupo I - Compreensão do Oral;

Grupo II - Compreensão da Leitura;

Grupo III – Léxico e funcionamento da língua;

Grupo IV –Interação e produção escrita.

COMPETÊNCIAS / TIPO e NÚMERO DE ITENS	CONTEÚDOS	COTAÇÃO
<b>Grupo I</b> -Compreensão do oral (Listening) 20 minutos (aprox.)  Parte 1 - Seleção de imagem – <b>5 itens</b> . Parte 2 - Escolha múltipla. – <b>5 itens</b> . Parte 3– Preenchimento de espaços: texto mais longo. – <b>5 itens</b> . Parte 4 - Verdadeiro / Falso - diálogo informal. – <b>5 itens</b> .	<ul style="list-style-type: none"><li>• Compreensão do oral – diálogos, notícias, monólogos, etc,- tendo como suporte dois ou mais textos áudio.</li></ul>	<b>20 pontos</b>
<b>Grupo II</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Compreender um enunciado escrito adequado ao nível B1;</li><li>• Seleccionar e extrair informação relevante;</li></ul> <b>A. Questões de Verdadeiro / Falso – 10 itens</b> <b>B. Identificação de sinónimos no texto – 5 itens.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Profissões;</li><li>• Saúde;</li><li>• Tecnologia</li><li>• Arte e Cultura</li></ul>	<b>30 pontos</b>

<p><b>Grupo III</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar corretamente as estruturas lexicais e gramaticais adequadas ao nível B1.</li> </ul> <p><b>A. Escolha múltipla: 5 itens</b>  <b>B. Gap filling/Escolha múltipla: 5 itens</b>  <b>C. Completamento de frases: 5 itens</b>  <b>D. Transformação de frases: 5 itens</b>  <b>E. Reformulação de frases: 5 itens</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tempos Verbais;</li> <li>• Orações Condicionais;</li> <li>• Discurso direto / indireto.</li> <li>• Pronomes relativos</li> <li>• Verbos Modais</li> <li>• Voz Passiva</li> </ul>	<p><b>25 pontos</b></p>
<p><b>Grupo IV</b></p> <p><b>A. Elaboração/completamento de um diálogo – 5 itens;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzir/completar um texto de interação escrita, utilizando corretamente as regras de funcionamento da língua inglesa / vocabulário adequado ao tema;</li> </ul> <p><b>B. Produção de um texto de acordo com o tópico – 1 item.</b>  Produzir um texto escrito, utilizando corretamente as regras de funcionamento da língua inglesa / vocabulário adequado ao tema e ao CEFR nível B1.</p>	<p>-Elaborar /completar um texto de interação escrita num contexto específico;  Produção:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contar uma história acerca do tema sugerido;</li> <li>- Escrever uma carta ou email.</li> </ul>	<p><b>25 pontos</b></p>

A PROVA **ORAL** consta de dois momentos, a saber:

1º Momento – interação oral;

2º Momento – produção oral.

COMPETÊNCIAS / TIPO e NÚMERO DE ITENS	CONTEÚDOS	COTAÇÃO
<p><b>1º Momento: Exercício de interação comunicativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar em conversas / discussões sobre assuntos pessoais e do quotidiano;</li> <li>• Utilizar expressões idiomáticas e coloquiais;</li> <li>• Compreender enunciados orais face a face.</li> </ul> <p><b>2º Momento: Exercício de expressão oral</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolver o tema;</li> <li>• Expressar-se fluentemente e transmitir pequenas diferenças de sentido;</li> <li>• Contornar dificuldades de comunicação voltando atrás e reformulando sempre que necessário;</li> <li>• Expor e defender os seus pontos de vista;</li> <li>• Interpretar criticamente padrões culturais de universos diferenciados.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Comentário de um de dois temas propostos</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Família / amigos;</li> <li>• Escola;</li> <li>• Tempos livres;</li> <li>• Problemas dos jovens;</li> <li>• Profissões / Trabalho</li> <li>• Saúde.</li> <li>• Tecnologia</li> <li>• Arte e Cultura</li> <li>• Expressão livre: relatar acontecimentos e vivências / Expressar a sua opinião acerca do tema sugerido /</li> </ul> <p>Interagir dialogando a partir de uma situação dada.</p>	<p><b>50 pontos</b></p> <p><b>50 pontos</b></p>

## CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

---

**PROVA ESCRITA:** As classificações a atribuir às respostas resultam da aplicação dos critérios de classificação relativos a cada tipologia de itens.

### Grupo I

- Resposta certa ou errada;

### Grupo II

- Resposta certa ou errada;

### Grupo III

- Resposta correta, parcialmente correta ou errada.

### Grupo IV

- A - Resposta certa ou errada;
- B - A atribuição de pontuação terá em conta os seguintes aspectos: Respeito pelo tema; Conteúdo; Adequação do vocabulário; Organização de ideias; Correção sintática e ortográfica.

**PROVA ORAL:** As classificações a atribuir às respostas são expressas em números inteiros e resultam da aplicação dos critérios de classificação relativos a cada tipologia de itens.

#### 1º Momento

- Exprime-se sobre assuntos do quotidiano e alguns menos habituais;
- Usa meios linguísticos suficientes e pertinentes;
- Evidencia uma pronúncia e fluência corretas.
- As respostas revelam compreensão das perguntas efetuadas pelo interlocutor, sendo produzido um discurso que revela conhecimento das estruturas morfossintáticas da língua.

#### 2º Momento

No seu discurso o examinando deverá:

- desenvolver o tema proposto;
- revelar coerência de ideias;
- usar vocabulário variado e apropriado ao nível B1;
- demonstrar competência de nível B1 na utilização das estruturas gramaticais;
- evidenciar uma pronúncia e fluência apropriado ao nível B1;
- evidenciar capacidade de emitir juízos de valor.

## MATERIAL E DURAÇÃO

---

O examinando apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino.

É permitida a consulta de dicionários unilingues ou bilingues, sem restrições nem especificações.

Não é permitido o uso de corretor.

A prova escrita é constituída por quatro grupos.

A prova inicia-se com a compreensão do oral.

Nas respostas aos itens, não forneça elementos da sua identificação pessoal, como o seu nome.

As citações dos itens encontram-se no final do enunciado da prova.

A prova escrita tem a duração de 90 minutos a que acresce a tolerância de 30 minutos, sendo a compreensão do oral avaliada nos primeiros 20 minutos.

A prova oral tem a duração máxima de 15 minutos.

